About The South

48 counts – intermediate – 4 wall				
Choreographie: Manuela Haß				
Musik:	About The South von:		Rodney Atkins	
iviusik.	About the South von.		Rouney Atkins	
side rock, sailor shuffle, walk 2, shuffle forward				
1-2	Schritt nach re mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß			
3&4	R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach li mit L und Gewicht zurück auf den R Fuß			
5-6	2 Schritte nach vorn (L – R)			
7&8	Cha Cha nach vorn mit L			
story which 1/ I shriffle formulated week formulated appeter story				
• • •	ot ½ I, shuffle forward, rock forward, coaster step			
1-2	Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L			
3&4	Cha Cha nach vorn mit R			
5-6	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß			
7&8	Schritt zurück mit L – R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L			
side rock, crossing shuffle, ½ turn r, side, crossing shuffle				
1-2	Schritt nach re mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß			
204	R Fuß weit über L kreuzen – L Fuß etwas an R herangleiten lassen und R Fuß			
3&4	weit über L kreuzen			
5-6	¼ Drehung re herum und Schritt zurück mi	t L –	· ¼ Drehung re herum und	
	Schritt nach re mit R			
700	L Fuß weit über R kreuzen – R Fuß etwas a	n L h	nerangleiten lassen und L	
7&8	weit über R kreuzen	en		
heel switches, clap, shuffle forward, full turn l				
1&2	R Hacke vorn auftippen – R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen			
&3&4	• •	Fuß an R heransetzen und R Hacke vorn auftippen – 2x klatschen		
&5&6		R Fuß an L heransetzen und Cha Cha nach vorn mit L		
7-8	2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Drehung li herum (R – L)			
7 0	2 30 mille mach vorm, daser eine vone Brem	ung	incidii (i L)	
rock forward, sailor shuffle turning ¼ r, full turn l				
1-2	Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheb	en -	- Gewicht zurück auf den L Fuß	
3&4	R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach li mit	L, ¼	Drehung re herum und	
304	Schritt nach vorn mit R			
5-8	4 Schritte nach vorn, dabei eine volle Dreh	ung	li herum (L – R – L – R)	
rock step, shuffle in place, side rock-cross r+l				
1-2	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheb	en -	- Gewicht zurück auf den R Fuß	
3&4	Cha Cha auf der Stelle mit L			
	Schritt nach re mit R, L Fuß etwas anheben	– G	ewicht zurück auf den L Fuß und	
5&6	R weit über L kreuzen			
7&8	Schritt nach li mit L, R Fuß etwas anheben	– Ge	ewicht zurück auf den R Fuß und	

Begin dance again

L weit über R kreuzen