



...bis die Sohle qualmt...

After Midnight

32 Counts – beginner – 2 wall

Choreographie: Judy McDonald

Musik: Walkin' After Midnight

von: Groove Grass Boyz

step R, step L, touch front R, touch back R twice

- 1 R vor
- 2 L vor
- 3&4 R tip vor mit Gewichtsverlagerung R, L, R
- 5-8 wie 1-4

diagonal shuffle back R, coaster step L, hip bumps R+L, hell- ball-change R

- 1&2 Wechselschritt nach schräg R hinten R, L, R
- 3&4 L rück R ran L vor
- 5&6 R tip vor mit Gewichtsverlagerung R, L, R
- 7&8 R tip vor R ran L vor

shuffle R, rock-step-turn twice

- 1&2 Wechselschritt nach vorn R, L, R
- 3&4 L vor R anheben, R Platz, $\frac{1}{4}$ Drehung nach L
- 5-8 wie 1-4

side touch, together, heel forward, together, rock-step, together, twice

- 1&2 R tip seit, R tip ran, R tip vor
- &3 R ran, L seit
- &4 Gewicht auf R, L ran
- 5-8 wie 1-4

Begin dance again