Alana

64 count – intermediate – 4 wall
Choreographie: ?

Musik:	How Do I Live	von:	LeAnn Rimes
	Alane		Wes

heel rocks, roger rabbits, shuffle ½ turn L, shuffle forward

1	L Hacken vorn aufsetzen, R Hacken etwas anheben
2	Gewicht zurück auf den R Fuß
&3	Auf dem R Fuß etwas nach hinten rutschen und Schritt zurück mit L
&4	Auf dem L Fuß etwas nach hinten rutschen und Schritt zurück mit R
5&6	Cha-cha zurück, dabei ½ Drehung L herum ausführen (L – R – L)
7&8	Cha-cha nach vorn (R – L – R)

rock step, back shimmies, shuffle ½ turn L

1	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben
2	Gewicht zurück auf R Fuß
3	Schritt zurück mit L
4	Schultern nach vorne drehen
5	Schritt zurück mit R
6	Schultern nach vorne drehen
7&8	Cha-cha zurück, dabei ½ Drehung L herum (L – R – L)

heel rocks, roger rabbits, shuffle ½ turn R, shuffle forward

1-8	wie die erste Schrittfolge, aber spiegelbildlich mit R beginnend

rock step, back shimmies, shuffle ½ turn R

1-8	wie die zweite Schrittfolge, aber spiegelbildlich mit R beginnend

cross rock L, side step L, sailer shuffle R, weave R with ¼ turn

1	L Fuß über R kreuzen, R Fuß etwas anheben
&2	Gewicht zurück auf den R Fuß und Schritt nach L mit L
3	R Fuß hinter L kreuzen
&4	Schritt nach L mit L und Gewicht zurück auf den R Fuß
5	L Fuß über R kreuzen
6	Schritt nach R mit R
7	L Fuß hinter R kreuzen
8	¼ Drehung nach R und Schritt nach vorn mit R

½ pivot turn R, full turn shuffle L, shuffle forward

1	Schritt nach vorn mit L
2	½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem R Fuß
3&4	Cha-cha nach vorn mit L, dabei eine volle Drehung R herum
5&6	Cha-cha nach vorn mit R
7&8	Cha-cha nach vorn mit L

forward steps & apple jacks twice

1	Schritt nach vorn mit R
2	L Fuß heransetzen
&3	Gewicht auf der R Spitze und dem L Hacken: R Hacken und L Spitze nach L und wieder zur Mitte drehen
&4	Gewicht auf der L Spitze und dem R Hacken: L Hacken und R Spitze nach R und wieder zur Mitte drehen
5-8	wie 1- 4

kick-ball-heel, step ½ pivot, toe taps with finger clicks

1	R Fuß nach vorn kicken
&2	R Fuß an l heransetzen und L Hacken vorn auftippen
&3	L Fuß an R heransetzen und L Hacken vorn auftippen
4	½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem L Fuß
5-8	Schritt nach vorn mit R, R Spitze 3x auftippen, Gewicht beim 3. Tippen auf den R Fuß verlagern; beim tippen nach vorn, schräg R und nach R mit den Fingern schnippen

Begin dance again