All Week Long

48 counts – beginner – 4 Wall
Choreographie: Peter Metelnick

Musik: If You're Gonna Play In Texas von: Alabama

vine R with scuff, cross-rock steps L twice

1 Schritt zur Seite mit R
2 L Fuß hinter R kreuzen
3 Schritt zur Seite mit R
4 L Fuß nach vorn kicken
5 L Fuß vor R kreuzen, R Fuß etwas anheben
6 Gewicht wieder zurück auf R Fuß
7-8 wie 5-6

L & R step touches, 1 ½ turn L

1 Schritt zur Seite mit L
2 R Fuß neben L auftippen
3 Schritt zur Seite mit R
4 L Fuß neben R auftippen
5 Schritt zur Seite mit L, dabei ¼ Drehung nach L ausführen
6 Schritt nach vorn mit R, dabei ½ Drehung nach L ausführen
7 Schritt zurück mit L, dabei ½ Drehung nach L ausführen
8 R Fuß nach vorn kicken

R & L forward step-scuffs, back 3 and L hitch

1 Schritt nach vorn mit R
2 L Fuß nach vorn kicken
3 Schritt nach vorn mit L
4 R Fuß nach vorn kicken
5-7 3 Schritte zurück (R –L – R)
8 L Knie anheben

L back coaster, R scuff forward, jazz box with ¼ turn R

1 Schritt zurück mit L
2 R Fuß heransetzen
3 Schritt nach vorn mit L
4 R Fuß nach vorn kicken
5 R Fuß vor L kreuzen
6 Schritt zurück mit L
7 Schritt zur Seite mit R, dabei ¼ Drehung nach R ausführen
8 L Fuß heransetzen

R ½ monterey turn, toe steps traveling L

1 R Fußspitze R auftippen
2 R Fuß wieder heransetzen, dabei ½ Drehung R herum ausführen
3 L Fußspitze L auftippen
4 L Fuß wieder heransetzen
5 R Fußspitze L vor L Fuß auftippen
6 R Fuß absenken
7 L Fußspitze L auftippen
8 L Fuß absenken

R cross-rock, ¼ turn L, L hitch, L forward, look forward, R boot slap

1 R Fuß vor L kreuzen,L Fuß etwas anheben
2 Gewicht wieder zurück auf den L Fuß
3 ¼ Drehung R herum und Schritt nach vorn mit R
4 L Knie anheben
5 Schritt nach vorn mit L
6 R Fuß hinter L kreuzen
7 Schritt nach vorn mit L
8 R Fuß hinter L Bein anheben und mit der L Hand an den Stiefel klatschen

Begin dance again