



Arms of Mary

64 counts – intermediate – 2 wall

Choreographie: Michael Vera Lobos

Musik: Arms Of Mary

von: Keith Urban

side, drag, ball-side, cross rock, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach re mit R – L Fuß an R heranziehen
&3-4 L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen, R Fuß etwas anheben
5-6 Gewicht zurück auf R Fuß – ¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit L
7-8 ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit R – ¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit L

slide, drag, ball-side, cross rock, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, nur für die letzte ¼ Drehung ½ Drehung machen

rock forward, shuffle back, touch back, pivot ½ l, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 Cha Cha zurück mit R
5-6 L Fußspitze hinten auf tippen – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L
7-8 Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß

step, pivot ½ r, shuffle forward, step, hold, ½ pivot l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R Fuß
3&4 Cha Cha nach vorn mit l
5-6 Schritt nach vorn mit R – Takt halten
7-8 ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß – ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit R

rock back, shuffle forward, step, pivot ¼ l, cross side

- 1-2 Schritt zurück mit L – R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 Cha Cha nach vorn mit L
5-6 Schritt nach vorn mit R -1/4 Drehung li herum, Gewicht am Ende auf den L Fuß
7-8 R Fuß über L kreuzen – Schritt nach li mit L

sailer shuffle turning ¾ r, rock forward, full turn l, coaster step

- 1&2 ¾ Drehung re herum und Schritt zurück mit R, Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit R
3-4 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit R
7&8 Schritt zurück mit L – R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L



...bis die Sohle qualmt...

lunge rock step, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L
- 3&4 Cha Cha zurück mit R, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung re herum
- 5-6 Schritt nach vorn mit L – $\frac{1}{2}$ Drehung re herum, Gewicht am Ende auf R Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn mit L

rock forward, $\frac{1}{4}$ turn r & side-cross, side, sailer shuffle turning $\frac{1}{4}$ l, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
- &3 $\frac{1}{4}$ Drehung re herum, Schritt nach re mit R und L Fuß über R kreuzen
- 4 Großen Schritt nach re mit R
- 5&6 L Fuß hinter R kreuzen – Schritt nach re mit R, $\frac{1}{4}$ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L
- 7-8 Schritt nach vorn mit R – $\frac{3}{4}$ Drehung li herum, Gewicht am Ende auf L Fuß

Begin dance again