Ba-Boom-Boom

32 counts – intermediate – 4 Wall
Choreographie: Chris Hodgson

Musik:	Born In The Dark	von:	Doug Stone
	Honky Tonk Crowd		Rick Trevino
	It´s Alright To Be A Redneck		Alan Jackson
	Burnig Love		Travis Tritt

brush forward-back, back rock, brush, touch, heel taps

1-2	R Fuß nach vorn schwingen – R Fuß zurück schwingen
3-4	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den l Fuß
5-6	R Fuß nach vorn schwingen – R Fußspitze vorn auftippen
7-8	R Hacke 2x vorn auftippen, beim 2. Mal den Fuß aufsetzen

kick-ball-change, step, pivot ½ r, chasse l, heel taps

1&2	L Fuß nach vorn kicken – L Fuß an R heransetzen und Gewicht auf R Fuß verlagern
3-4	Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
5&6	Schritt nach li mit L –R Fuß an L heransetzen und Schritt nach li mit L
7-8	R Hacke 2x neben L Fuß auftippen

weave r, swivel ¼ + ¼ + ½, kick

1-2	Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
3-4	Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen
5-6	auf beiden Ballen ¼ Drehung re herum – auf beiden Ballen ¼ Drehung li herum
7-8	auf beiden Ballen ½ Drehung re herum, Gewicht am Ende L- R Fuß nach vorn kicken

back rock, shuffle, side switches, ¼ turn r, heel & touch

1-2	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
3&4	Cha cha nach vorn (R – L – R)
5&6	L Fußspitze li auftippen – L Fuß an R heransetzen und R Fußspitze re auftippen
&7	¼ Drehung re herum auf dem L Ballen, R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&8	L Fuß an R heransetzen und R Fußspitze neben L Fuß auftippen

Begin dance again