



...bis die Sohle qualmt...

Bam Bam

64 count – Improver – 1 Wall

Choreographie: Chrystel Durand

Musik: Bam Bam

von: Bruno LeGrizzly

rumba box, kick

- 1-4 Re Schritt nach re, Li neben Re heransetzen, Re Schritt nach vorne, Li tippt neben Re auf
5-8 Li Schritt nach li, Re neben Li heransetzen, Li Schritt zurück, Re nach vorne kicken

back, kick, back, kick, rock back, step ¼ turn L

- 1-2 Re Schritt zurück, Li kick nach vorne
3-4 Li Schritt zurück, Re kick nach vorne
5-6 Re Schritt zurück (Li leicht anheben), Gewicht zurück auf den Li Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit Re, ¼ Drehung li herum (Gewicht auf den Li Fuß) (9 Uhr)

cross, hold, side rock cross, hold, rock side

- 1-2 Re kreuzt vor Li, Takt halten
3-6 Schritt nach li mit Li (Re leicht anheben) Gewicht zurück auf Re, Li kreuzt vor Re,
Takt halten
7-8 Schritt nach re mit Re (Li leicht anheben) Gewicht zurück auf den Li Fuß

cross, side, behind, ¼ turn, step, ½ turn, stomp stomp

- 1-4 Re kreuzt vor Li, Li Schritt nach li, Re kreuzt hinter Li, ¼ Drehung li herum und
Schritt nach vorne mit Li (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorne mit Re, ½ Drehung li herum (Gewicht auf Li) (12 Uhr)
7-8 Re vorne aufstampfen, Li neben Re aufstampfen

r step forward, clap, l step, ½ turn, l step forward, clap, r step forward, ¼ turn l

- 1-2 Re Schritt nach vorne, klatschen
3-4 Li Schritt nach vorne, ½ Drehung re herum (Gewicht auf Re) (6 Uhr)
5-6 Li Schritt nach vorne, klatschen
7-8 Re Schritt nach vorne, ¼ Drehung li herum (Gewicht auf Li) (3 Uhr)

r step forward, clap, l step, ½ turn, l step forward, clap, r step forward, ¼ turn l

- 1-2 Re Schritt nach vorne, klatschen
3-4 Li Schritt nach vorne, ½ Drehung re herum (Gewicht auf Re) (9 Uhr)
5-6 Li Schritt nach vorne, klatschen
7-8 Re Schritt nach vorne, ¼ Drehung li herum (Gewicht auf Li) (6 Uhr)

r step forward, clap, l step, ½ turn, l step forward, clap, r step forward, ¼ turn l

- 1-2 Re Schritt nach vorne, klatschen
3-4 Li Schritt nach vorne, ½ Drehung re herum (Gewicht auf Re) (12 Uhr)
5-6 Li Schritt nach vorne, klatschen
7-8 Re Schritt nach vorne, ¼ Drehung li herum (Gewicht auf Li) (9 Uhr)



...bis die Sohle qualmt...

r step forward, clap, l step, ½ turn, l step forward, clap, r step forward, ¼ turn l

1-2 Re Schritt nach vorne, klatschen

3-4 Li Schritt nach vorne, ½ Drehung re herum (Gewicht auf Re) (3 Uhr)

5-6 Li Schritt nach vorne, klatschen

7-8 Re Schritt nach vorne, ¼ Drehung li herum (Gewicht auf Li) (12 Uhr)

Am Ende der 5. Runde 2x mehr die letzten 32 counts tanzen

Begin dance again