

Bar Room Romeo

64 counts – beginner – 2 wall Choreographie: Ron Holiday

Musik: Redneck Romeo von: Confederate Railroad

2 kick-ball changes, 2 step turns

- 1&2 kick-ball change mit R
 3&4 kick-ball change mit R
 5 Schritt vorwärts mit R
- 6 Halbe Drehung nach L auf beiden Ballen
- 7-8 wie 5-6

5 count vine R with hitches

- 1 R Fuß nach R
- 2 L Fuß kreuzt hinter L
- 3 R Fuß nach R
- 4 L Fuß kreuzt vor R
- 5 R Fuß nach R
- 6 L Knie vor dem rechten Bein anziehen
- 7 L Fußspitze L auftippen
- 8 L Knie vor dem R anziehen

5 count vine L with hitches

1-8 wie Schrittfolge 2, aber nach L

4 double, 4 single hip bumps

- 1 R Fuß nach R, dabei Hüfte nach R schwenken
- 2 R Hüfte nach R schwenken
- 3-4 L Hüfte 2x nach L schwenken
- 5-8 Hüften nach R, L, R, L schwenken

4 struts forward

- 1 R Hacke vorn R aufsetzen
- 2 Fuß ganz absetzen
- 3-4 wie 1-2, aber mit L
- 5-8 wie 1-4

2 jazz boxes with ¼ turns R

- 1 R Fuß vor L kreuzen
- 2 L Fuß hinter R absetzen
- 3 R Fuß R aufsetzen, dabei ¼ Drehung nach R
- 4 L Fuß heransetzen
- 5-8 wie 1-4



...bis die Sohle qualmt...

2 kicks and shuffels in place

1-2 R 2x nach vorne kicken 3&4 cha-cha auf der Stelle 5-8 wie 1-4, aber mit L

points and crosses

1 R Spitze R aufsetzen 2 R Fuß kreuzt über L 3-4 wie 1-2, aber mit L

5-8 wie 1-4

Begin dance again