



...bis die Sohle qualmt...

Beer, Bait & Ammo

32 counts – beginner – 2 wall

Choreographie: Horst Wiese

Musik: Beer, Bait & Ammo
Wrapped Around

von: Sammy Kershaw
Brad Paisley

jazz box, weave, hitch with $\frac{3}{4}$ turn r

- 1-2 R Fuß über L kreuzen – Schritt zurück mit L
- 3-4 Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen
- 5-6 Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
- 7-8 Schritt nach re mit R – L Knie anheben und $\frac{3}{4}$ Drehung re herum

back, back, coaster step, step, hold, pivot $\frac{1}{4}$ l, hold

- 1-2 2 Schritte zurück (L – R)
- 3&4 Schritt zurück mit L – R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L
- 5-6 Schritt nach vorn mit R – Takt halten
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L – Takt halten

kick-ball-change 2x, kick, kick, coaster step

- 1&2 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf L Fuß verlagern
- 3&4 wie 1&2
- 5-6 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß nach re kicken
- 7&8 Schritt zurück mit R – L Fuß an R heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit R

kick-ball-change 2x, kick, kick, coaster step

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit L beginnend

Begin dance again