



...bis die Sohle qualmt...

## Big Deal

48 counts – beginner – 4 wall  
Choreographie: Tonya Coon

Musik: Big Deal von: LeAnn Rimes

### toe & heel touches l, step, stomp 2x

- 1-2 L Fußspitze li auftippen – L Fußspitze neben R auftippen
- 3-4 L Hacke vorn auftippen – L Fußspitze neben R auftippen
- 5-6 L Fußspitze hinten auftippen – L an R heransetzen
- 7-8 R Fuß 2x aufstampfen

### toe & heel touches r, step, stomp 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit R beginnend

### touch l, together, monterey turn, touch r, touch together

- 1-2 L Fußspitze li auftippen – L Fuß an R heransetzen
- 3-4 R Fußspitze re auftippen – ½ Drehung re herum auf dem li Ballen und R an L heransetzen
- 5-6 L Fußspitze li auftippen – L Fuß an R heransetzen
- 7-8 R Fußspitze re auftippen – R Fußspitze neben L Fuß auftippen

### stomp, hold, stomp, hold, stomp 4x

- 1-2 R Fuß stampft vor – Takt halten
- 3-4 L Fuß stampf vor – Takt halten
- 5-8 4 stampfende Schritte nach vorn ( R – L – R – L )

### sailer shuffle r+l, kick-ball-change 2x

- 1&2 R kreuzt hinter L, Schritt nach li mit L und Gewicht zurück auf R Fuß
- 3&4 L kreuzt hinter R, Schritt nach re mit R und Gewicht zurück auf L Fuß
- 5&6 R kick vor, R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf L Fuß
- 7&8 wie 5&6

### step, pivot ½ l, srep, pivot ¼ l, stomp r+l, clap 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
- 3-4 Schritt nach vorn mit R – ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
- 5-6 R Fuß neben L aufstampfen, L Fuß neben R aufstampfen
- 7-8 2x klatschen

**Begin dance again**



*...bis die Sohle qualmt...*