

### **Blue Note**

32 counts - beginn	ner – 4 wall
Choreographie:	Jan Smith

Musik: Big Blue Note **Toby Keith** von: Wish I Didn't Miss You Angie Stone

### walk 2, shuffle forward, rock forward, ¼ turn I & chasse I

- 1-2 2 Schritte nach vorn (R-L) 3&4 Cha Cha nach vorn mit R
- 5-6 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß 1/4 Drehung li herum und schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen und 7&8

Schritt nach li mit L

#### weave, cross rock, chasse r

R Fuß über L kreuzen – Schritt nach li mit L 1-2 3-4 R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach li mit L R Fuß über L kreuzen, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß 5-6 Schritt nach re mit R - L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R 7&8

# weave with ¼ turn r, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- L Fuß über R kreuzen Schritt nach re mit R 1-2
- 3-4 L Fuß hinter R kreuzen – ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit R Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am
- 5-6 Ende auf R Fuß

7&8 Cha Cha nach vorn mit L, dabei ½ Drehung re herum

# back, hook, shuffle forward, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt zurück mit R – L Fuß anheben und vor R Bein kreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn mit L
- 5-6 R Fuß über I kreuzen – Schritt zurück mit L
- 7-8 1/4 Drehung re herum und Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen

#### Begin dance again