Bossa Nova (Intermediate)

64 counts – intermediate – 4 wall
Choreographie: Phil Dennington

Musik: Blame lt On The Bossa Nova von: Jane McDonald

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

1-2 Schritt nach links mit links – RF an linken heransetzen
3-4 Schritt nach links mit links – RF neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts – LF an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts – LF nach schräg links vorn kicken

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2 Schritt nach links mit links – RF über linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links – RF nach schräg rechts vorn kicken
5-6 RF hinter linken kreuzen – Schritt nach links mit links
7-8 RF über linken kreuzen – halten

MAMBO BOX

1-2 Schritt nach links mit links – RF an linken heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit links – halten
5-6 Schritt nach rechts mit rechts – LF an rechten heransetzen
7-8 Schritt zurück mit rechts – halten

SIDE,TOGETHER, SIEDE, HOLD, 1/4 TURN R + BACK ROCK, STEP, HOLD

1-2 Schritt nach links mit links – RF an linken heransetzen
3-4 Schritt nach links mit links – halten
5-6 ¼ Rechtsdrehung und Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben (3 Uhr) – Gewicht zurück auf den LF
7-8 Schritt nach vorn mit rechts – halten

STEP, LOCK,STEP, HOLD L + R

1-2 Schritt nach vorn mit links – RF hinter linken einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit links – halten
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-2 Schritt nach vorn mit links. RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
3-4 LF an rechten heransetzen – halten
5-6 Schritt zurück mit rechts – LF an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts – halten

STEP, PIVOT 1/2 R, STEP, HOLD, FULL TURN L, STEP, HOLD

1-2	Schritt nach vorn mit li – 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (9 Uhr)
3-4	Schritt nach vorn mit links – halten
5-6	1/2 Linksdrehung und Schritt zurück mit rechts – 1/2 Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts – halten

STEP, HOLD L + R + L, STOMP, HOLD

1-2	Schritt nach vorn mit links – halten
3-4	Schritt nach vorn mit rechts – halten
5-6	Schritt nach vorn mit links – halten
7-8	RF neben linkem aufstampfen – halten

Begin dance again