Bring Down The House

32 count – intermediate – 4 wall
Choreographie: Stéphane Cormier & Denis Henley

Musik: Bring Down The House von: Dean Brody

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz: 32-32-32-8-32-32-Tag-32-32-24-32-Tag-32-24-24-32

heel grind turning ¼ r, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2	R Fuß über L kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach li) – ¼ Drehung re herum und Schritt zurück mit L (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
3&4	Schritt zurück mit R – L Fuß an R heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit R
5-6	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
7&8	¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen, ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L (9 Uhr)

Restart: In der 4. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen

¼ turn l/stomp side, hold, kick & side, stomp side, hold, behind-¼ turn l-side

1-2	¼ Drehung li herum und R Fuß re aufstampfen (6 Uhr) – Halten
3&4	L Fuß nach vorn kicken – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
5-6	L Fuß li aufstampfen – Halten
7&8	Re Fuß hinter L kreuzen – ¼ Drehung li herum, Schritt nach vorn mit li und Schritt nach re mit R (3 Uhr)

rock back, chassé l, rock back, kick-ball-cross

1-2	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
3&4	Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen und Schritt nach li mit L
5-6	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
7&8	R Fuß nach schräg re vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und L Fuß über rechten kreuzen

Restart: In der 9., 12. und 13. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen

side, close, scissor step, back, close, locking shuffle forward

1-2	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen
3&4	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und R Fuß über L kreuzen
5-6	Schritt zurück mit L – Re Fuß an L heransetzen
7&8	Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L einkreuzen und Schritt nach vorn mit L

Tag/Brücke: nach Ende der 6. und 10. Runde
rocking chair

1-2	Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
3-4	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß

Begin dance again