Brotherhood

96 counts – intermediate – 2 wall
Choreographie: Adriano Castgnoli

Musik: Do You Still Wanna Buy Me That Drink von: Lorrie Morgan

heel, touch back, heel, brush back, stomp 2x, heel – toe swivel
1-2 R Hacke vorn auftippen – R Fußspitze hinten auftippen
3-4 R Hacke vorn auftippen – R Fuß nach hinten schwingen
5-6 R Fuß 2x neben L aufstampfen
7-8 R Hacke nach re drehen – R Fußspitze nach re drehen

heel, touch back, hell, brush back, stomp 2x, heel – toe swivel
1-8 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit L beginnend

heel 2x, rock back, touches behind
1-2 R Hacke 2x vorn auftippen (über L Fuß gekreuzt)
3-4 Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß (springen)
5-6 R Fußspitze hinten auftippen – R Fußspitze schräg re hinten auftippen
7-8 R Fußspitze 2x hinten auftippen

jump back / kick, cross 2x, jump back / kick, brush back, stomp 2x
1-2 Sprung zurück mit R / L Fuß nach vorn kicken – L Fuß über R kreuzen
3-4 wie 1-2
5-6 Sprung zurück mit R / L Fuß nach vorn kicken – L Fuß nach hinten schwingen
7-8 L Fuß 2x neben R aufstampfen

heel – toe – heel, swivel, stomp, toe strut back turning ½ R, toe strut
1-2 L Hacke nach li drehen – L Fußspitze nach li drehen
3-4 L Hacke nach li drehen – R Fuß neben L aufstampfen
5-6 Schritt zurück mit R, nur die Fußspitze aufsetzen – R Hacke absenken und ½ Drehung re herum
7-8 Schritt nach vorn mit L, nur die Fußspitze aufsetzen – L Hacke absenken

toe strut, jump back, hook, step, behind, jump back
1-2 Schritt nach vorn mit R, nur die Fußspitze aufsetzen – R Hacke absenken
3-4 Sprung nach schräg li hinten mit L – R Fuß anheben und vor L Bein kreuzen
5-6 Schritt nach schräg re hinten mit R – L Fuß hinter R kreuzen
7-8 Sprung nach schräg re hinten mit R – L Fuß anheben und vor R Bein kreuzen

side, behind, side, cross, side, back, cross, hold
1-2 Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen
3-4 Schritt nach li mit L – R Fuß über L kreuzen
5-6 Schritt nach li mit L – Schritt zurück mit R
7-8 L Fuß über R kreuzen – Takt halten

step, pivot ½ L 2x, rock back, stomp, hold

1-2 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li
3-4 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt re
5-6 Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fuß neben R aufstampfen – Takt halten

Restart: in der 5. Runde hier abbrechen, die Brücke 2 Tanzen und dann von vorn beginnen

¼ turn L / cross, back, heel, close, cross, back, hook back / slap, stomp

1-2 ½ Drehung li herum und L Fuß über R kreuzen – Schritt nach schräg re hinten mit R
3-4 L Hacke schräg li vorn auftippen – L Fuß an R heransetzen
5-6 R Fuß über L kreuzen – Schritt nach schräg li hinten mit L
7-8 R Fuß hinter L Bein anheben und mit der L Hand an den Stiefel klatschen – R Fuß schräg re vorn aufstampfen

heel swivels turning ¼ l, hold, point, behind, kick, stomp

1-2 Beide Hacken nach re drehen – beide Hacken wieder zurück drehen
3-4 Beide Hacken nach re drehen dabei ¼ Drehung li herum – Takt halten
5-6 L Fußspitze li auftippen – L Fuß hinter R kreuzen
7-8 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß vorn aufstampfen

heel – toe swivel R + L, heel, close R + L

1-2 R Hacke nach re drehen – R Fußspitze nach re drehen und R Fuß belasten
3-4 L Hacke nach re drehen – L Fußspitze nach re drehen und L Fuß belasten
5-6 R Hacke vorn auftippen – R Fuß an L heransetzen
7-8 L Hacke vorn auftippen – L Fuß an R heransetzen

vine r with stomp, ¼ turn R, stomp, ¼ turn R, stomp

1-2 Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
3-4 Schritt nach re mit R – L Fuß neben R aufstampfen
5-6 ¼ Drehung re herum und Schritt zurück mit L – R Fuß neben L aufstampfen
7-8 ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit R – L Fuß neben R aufstampfen

Brücke 1: nach Ende der 2. Runde

vine L with hook, vine R with step

1-2 Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen
3-4 Schritt nach li mit L – R Fuß anheben und vor L Bein kreuzen
5-6 Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
7-8 Schritt nach re mit R – Schritt nach vorn mit L

Brücke 2: in der 5. Runde nach 64 Takten, dann von vorn

kick, hold, ½ turn R / cross, hold, stomp R, hold, stomp L, hold

1-2 L Fuß nach vorn kicken – Takt halten
3-4 ½ Drehung re herum und L Fuß über R kreuzen – Takt halten
5-6 R Fuß re aufstampfen – Takt halten
7-8 L Fuß li aufstampfen – Takt halten

Begin dance again