



...bis die Sohle qualmt...

Cabo San Lucas

32 counts – beginner – 4 wall

Choreographie: Rep Ghazali

Musik: Cabo San Lucas

von: Toby Keith

cross rock, chasse l, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

- 1-2 L Fuß über R kreuzen, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
- 3&4 Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen und Schritt nach li mit L
- 5-6 R Fuß über L kreuzen, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
- 7&8 ¼ Drehung re herum und Cha Cha nach vorn mit re

step, pivot ½ r, rocking chair, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf R Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn mit L

rock forward, ½ turn r & shuffle forward, skate 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
- 3&4 ½ Drehung re herum und Cha Cha nach vorn mit re
- 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (L – R)
- 7&8 Cha Cha nach vorn mit li

step, pivot ½ l, shuffle forward, cross, back, hip sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf L Fuß
- 3&4 Cha Cha nach vorn mit re
- 5-6 L Fuß über R kreuzen – Schritt nach hinten mit R
- 7-8 Schritt nach li mit L, Hüften nach li schwingen – Hüften nach re schwingen

Begin dance again