Closer

32 counts – beginner – 4 wall
Choreographie: Mary Kelly

Musik: Closer von: Susan Ashton

side, close, crossing, shuffle r+l

1-2	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen
3&4	R Fuß weit über L kreuzen, L Fuß etwas an R herangleiten lassen und R Fuß weit über L kreuzen
5-6	Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen
7&8	L Fuß weit über R kreuzen, R Fuß etwas an L herangleiten lassen und L Fuß weit über R kreuzen

side, behind, chasse r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2	Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
3&4	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen, ¼ Drehung re herum, Schritt nach vorn mit R
5-6	Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
7&8	Cha ha nach vorn mit L

step, point, kick-ball-point 2x

1-2	Schritt nach vorn mit R – L Fußspitze li auftippen
3&4	L Fuß nach vorn kicken – L Fuß an R heransetzen und R Fußspitze re auftippen
5-8	wie 1-4

cross rock, scissor step, side, behind, scissor step

1-2	R Fuß über L kreuzen, l Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
3&4	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und R Fuß über L kreuzen
5-6	Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen
7&8	Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen und L Fuß über R kreuzen

Begin dance again