



...bis die Sohle qualmt...

Coco Na Na

32 count, 4 wall, absolute beginner line dance

Choreographie: Alison Johnstone & Joshua Talbot

Musik: Everything's Alright

von: Azteck, DJ Koko & Kurt D

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, touch behind r + l, vine r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, touch behind l + r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '7' - Richtung 12 Uhr

Step, scuff r + l, back 4

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen,
Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen,
Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)

Out, hold, out, hold, in, in, hip bumps

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts – Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links – Halten
- 5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts –
Linken Fuß an rechten heransetzen (jeweils stampfend)
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Begin dance again



...bis die Sohle qualmt...