



...bis die Sohle qualmt...

Country Strong

64 counts – intermediate – 2 Wall

Choreographie: Mario Niederhuber

Musik: That Changes Everything von: Adam Brand

back rock, step, ½ turn l, kick, kick, back rock

- 1-2 RF Schritt zurück, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li herum
- 5-6 RF 2x nach vorn kicken
- 7-8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF

step-lock-step diag, stomp, back rock, stomp, stomp

- 1-2 RF Schritt schräg re vor – LF hinter RF stellen
- 3-4 RF Schritt schräg re vor – LF stomp neben RF
- 5-6 LF Schritt zurück, RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF stomp 2x neben RF

toe-heel-toe swivel, stomp, step ¼ turn, stomp, step with ¼ turn, scuff

- 1-2 L Spitze nach li drehen – L Ferse nach li drehen
- 3-4 L Spitze nach li drehen – RF stomp neben LF
- 5-6 RF Schritt nach vorn dabei ¼ Drehung li herum – LF stomp neben RF
- 7-8 li Schritt nach vorn, dabei ¼ Drehung li herum – RF scuff neben LF

Military pivot, ¼ turn l, diag, step, behind, side, cross

- 1-2 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li herum
- 3-4 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung li herum
- 5-6 ¼ Drehung li herum, dabei RF Schritt schräg re vor – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt schräg re zurück – LF vor RF kreuzen

side rock ¼ turn r, touch back, ½ turn r, point, together, kick, hook

- 1-2 RF Schritt nach re, li leicht anheben – ¼ Drehung re herum Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (nur die Fußspitze aufsetzen) – ½ Drehung re herum , Gewicht auf RF
- 5-6 LF li auftippen – LF neben RF absetzen
- 7-8 LF kick nach vorn – LF hook vor RF

side, behind, side, scuff, step ¼ turn r, flick, ¼ turn r, step back, hook

- 1-2 LF Schritt nach li – RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach li – RF scuff vor
- 5-6 ¼ Drehung re herum auf RF – LF tip hinter RF
- 7-8 ¼ Drehung re herum, dabei LF Schritt zurück – RF hook vor LF

side, behind, side, touch, ¼ turn l, ½ turn step back, ¼ turn l, scuff

- 1-2 RF Schritt nach re – LF hinter Rf kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach re – L Spitze li auftippen
- 5-6 ¼ Drehung li herum, LF Schritt nach vorn – ½ Drehung li herum , RF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit LF – RF scuff vor



...bis die Sohle qualmt...

modified jazz box ½ turn l, stomp, stomp forward, swivel

- 1-2 ¼ Drehung li herum und RF Schritt nach vorn – LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung li herum – LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF stomp neben LF – RF stomp vor
- 7-8 L Spitze nach li drehen und gleichzeitig R Ferse nach re drehen – wieder zurück drehen

Begin dance again