



...bis die Sohle qualmt...

Dallas Heat

64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Dallas Heat

von: DJTEXX

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf 'Rodeo nights '

Heel & heel & brush, side, sailor step, touch behind, unwind ½ r

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen –
Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen –
½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Cross-side-heel & cross, ¼ turn r, back & heel, heel, touch

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen –
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts –
Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Kick-ball-cross, side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken –
Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links –
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Rock across, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward-out-out, touch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links –
Rechten Fuß neben linkem auftippen



...bis die Sohle qualmt...

Side, sailor step, behind-side-step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, step

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen –
Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen –
Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

Dorothy steps r + l, rock forward, shuffle in place turning $\frac{3}{4}$ r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts –
Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links –
Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen

Rock side, cross-side-heel & jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Ende: Der Tanz endet auf '4' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '4' beide Hände nach oben

Point & point & heel & kick, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen –
Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit links –
Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts –
 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Tag/Brücke

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts –
 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Begin dance again