# Day Dreaming

32 counts – intermediate – 4 wall
Choreographie: Peter Metenick

| | | | |
|---|---|---|---|
| Musik: | My Secret Flame | von: | Mavericks |
| | To Have You Back Again | | Patty Loveless |
| | Dream Walkin´ | | Toby Keith |
| | Mr. Christmas | | Joe Diffie |

**point, cross r+l, step, pivot, shuffle forward**

| | |
|---|---|
| 1-2 | R Fußspitze re auftippen – R Fuß über L kreuzen |
| 3-4 | L Fußspitze li auftippen – L Fuß über R kreuzen |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß |
| 7&8 | Cha Cha nach vorn ( R – L – R ) |

**point, cross l+r, step, pivot, shuffle forward**

| | |
|---|---|
| 1-8 | wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit L beginnend |

**vine r 2, chasse r, vine l with ¼ turn l**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen |
| 3&4 | Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R |
| 5-6 | Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen |
| 7-8 | ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – R Fuß an L heransetzen |

**heel, hook, rock forward, shuffle back, back rock**

| | |
|---|---|
| 1-2 | L Hacke vorn auftippen – L Fuß anheben und vor R Bein kreuzen |
| 3-4 | Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß |
| 5&6 | Cha Cha zurück ( L – R – L ) |
| 7-8 | Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß |

**Begin dance again**