Days go by

48 counts – intermediate – 2 wall
Choreographie: John Grrowler Rowell

Musik: Days Go By von: Keith Urban

side, together, kick, kick, side rock, ½ turn R, cross rock

1-2	Schritt nach R mit R – L Fuß an R heransetzen
3-4	R Fuß 2x nach schräg L vorn kicken
&5	Schritt nach R mit R- L Fuß etwas anheben – und Gewicht zurück auf den L Fuß
6	½ Drehung R herum und Schritt nach R mit R
7-8	L Fuß über R kreuzen, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß

full turn L, touch, chassé R, back rock

1-2	¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung L herum und Schritt zurück mit R
3-4	¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit L – R Fuß neben L auftippen
5&6	Schritt nach R mir R – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach R mit R
7-8	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß

rocking chair, step, lock, step, hold

1-2	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
3-4	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
5-6	Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L einkreuzen
7-8	Schritt nach vorn mit L – Halten

jazz box turning ¾ R, ½ turn R, cross rock, back

1-2	R Fuß über L kreuzen – Schritt zurück mit L
3	¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit R
4	½ Drehung R herum und Schritt nach L mit L
5	½ Drehung R herum und Schritt nach R mit R
6-7	L Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
8	Schritt zurück nach schräg L hinten mit L

lock, ¼ turn R, ¼ turn R, step, toe-back-heel-close-touch, kick

1-2	R Fuß über L einkreuzen – Schritt zurück mit L und ¼ Drehung R herum
3-4	Schritt nach R mit R und ¼ Drehung R herum – Schritt nach vorn mit L
5&6	R Fußspitze hinter L Hacke auftippen – Schritt zurück mit R und L Hacke vorn auftippen
&7-8	L Fuß an R heransetzen und R Fuß neben L auftippen – R Fuß nach vorn kicken

Close-cross, side, sailor shuffle turning ¼ L, cross, ¼ turn R, ¼ turn R

&1-2	R Fuß an L heransetzen und L Fuß über R kreuzen – Schritt nach R mit R
3&4	L Fuß hinter R kreuzen – Schritt nach R mit R, ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit L
5-6	R Fuß über L kreuzen – ¼ Drehung R herum und Schritt zurück mit L
7-8	¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit R – L Fuß an R heransetzen

Begin dance again