



...bis die Sohle qualmt...

## Down in A Ditch

32 counts – beginner – 1 wall

Choreographie: Raelyne Castonia

Musik: Down in The Ditch  
40 Days And 40 Nights

von: Joe Diffie  
Tim McGraw

### brush, brush, step clap r+l

- 1-2 R Fuß nach vorn schwingen – R Fuß zurück schwingen und vor L Bein kreuzen
- 3-4 R Fuß über L kreuzen – klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend

### full turn r, side, touch r+l

- 1-3 volle Umdrehung re herum auf beiden Ballen, am Ende ist der R Fuß über den L gekreuzt und das Gewicht auf dem L Fuß
- 4 klatschen
- 5-6 Schritt nach re mit R – L Fuß neben R auftippen und klatschen
- 7-8 Schritt nach li mit L – R Fuß neben L auftippen und klatschen

### shuffle forward turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung re herum ( R – L – R )
- Schritt nach vorn mit L –  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum auf beiden Ballen,
- 3-4 Gewicht am Ende auf R Fuß
- 5&6 Cha Cha nach vorn ( L – R – L )
- 7-8 Schritt nach vorn mit R –  $\frac{1}{4}$  Drehung li herum auf beiden Ballen,
- Gewicht am Ende auf L Fuß

### step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x, stomp, stomp, heel drops

- 1-2 Schritt nach vorn mit R –  $\frac{1}{4}$  Drehung li herum auf beiden Ballen,
- Gewicht am Ende auf L Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit R –  $\frac{1}{4}$  Drehung li herum auf beiden Ballen,
- Gewicht am Ende auf L Fuß
- 5-6 R Fuß neben L aufstampfen – L Fuß neben R aufstampfen
- &7&8 Hacken heben und senken, Hacken heben und senken, Gewicht am Ende auf dem L Fuß

**Begin dance again**