



Endless

32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts

Choreographie: Pol F. Ryan

Musik: Less And Less

von: Josh Grider

S1: Step, stomp/clap r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Touch forward/heels swivel (with hook), shuffle forward, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen dabei beide Hacken nach links drehen – Hacken wieder zurück drehen und dabei linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 2. und 6. Runde - hier abrechnen und von vorn beginnen

S3: ¼ turn l/stomp side, heel bounces, ½ turn r, heel bounces

- 1 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2-4 Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6-8 Linke Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende links)

S4: Step, pivot ¾ l, shuffle forward turning ½ l, back 2, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Begin dance again