Fais Do Do

64 counts – intermediate – 4 wall
Choreographie: Michelle Chandonner

Musik: Fais Do Do von: Charlie Daniels

side, slide, cross, hold r+l
1-2 Schritt nach re mit R – LF an R heransetzen
3-4 RF über L kreuzen – Takt halten
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend

wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend
1-2 Schritt nach vorn mit R – LF hinter R kreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit R – Takt halten
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend

kick, behind r+l 2x
1-2 RF nach vorn kicken – RF hinter L kreuzen
3-4 LF nach vorn kicken – LF hinter R kreuzen
5-8 wie 1-4

rock step, rock hold r+l
1-2 Schritt nach vorn mit R, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
3-4 Gewicht zurück auf den RF – Takt halten
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend

vine r, heel, hitch, heel, hold
1-2 Schritt nach re mit R – LF hinter R kreuzen
3-4 Schritt nach re mit R – LF neben R auftippen
5-6 L Hacke vorn auftippen – L Knie anheben
7-8 L Hacke vorn auftippen – Takt halten

vine l, heel, hitch, heel hold
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit L beginnend

rocking chair, step, ½ turn l with hitch, ¼ turn l, hitch
1-2 Schritt nach vorn mit R, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt zurück mit R, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
5-6 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum und L Knie anheben
7-8 Schritt nach vorn mit L – ¼ Drehung li herum und R Knie anheben

vine with hitch r+l
1-2 Schritt nach re mit R – LF hinter R kreuzen
3-4 Schritt nach re mit R – L Knie anheben
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit L beginnend

Begin dance again