



...bis die Sohle qualmt...

## Fisher's Hornpipe

32 counts – beginner – 4 wall

Choreographie: Val Reeves

Musik: Fisher's Hornpipe

von: David Schnauffer

### HEEL SWIVELS

- 1 Beide Fersen nach rechts drehen
- 2 Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 3&4 Beide Fersen nach rechts. nach links und wieder nach rechts drehen
- 5 Beide Fersen nach links drehen
- 6 Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7&8 Beide Fersen nach links. nach rechts und wieder nach links drehen

### HEEL DIGS + CHASSE R, HEEL DIGS + CHASSE L WITH 1/4 TURN L

- 1-2 Rechten Fersen schräg rechts vorn 2 x auftippen
- 3&4 RF Schritt nach rechts. LF neben RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 Linken Fersen schräg links vorn 2 x auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

### STEP 1/2 TURN L, SHUFFLE R, STEPS 1/4 TURNS R + TRIPLE 1/2 TURN R

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen. Gewicht am Ende auf dem LF
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (R – L – R)
- 5 LF kleiner Schritt nach vorn dabei 1/4 Rechtsdrehung
- 6 RF kleiner Schritt nach vorn. dabei 1/4 Rechtsdrehung
- 7&8 Cha-Cha auf der Stelle, dabei 1/2 Rechtsdrehung (L – R – L)

(Schritte 5 – 8 insgesamt eine volle Drehung und Schritte 5, 6 fast auf der Stelle)

### ROCK STEPS BACK + TRIPLE STEPS

- 1-2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf den LF
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle (R – L – R)
- 5-6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha-Cha auf der Stelle (L – R – L)

**ENDE:** den letzten Cha-Cha stampfen

**Begin dance again**