



...bis die Sohle qualmt...

Gimme Gimme

32 counts – beginner – 4 wall

Choreographie: Barry & Dari Anne Amato

Musik: Gimme All Your Lovin von: Lone Star

out, out, back, back, chasse r, ¼ turn r, pivot ½ r

- 1-2 Schritt etwas nach schräg re vorn mit R, Hüften mitschwingen – Schritt etwas nach schräg li vorn mit L, Hüften mitschwingen
3-4 2 Schritte zurück, dabei die Hüften jeweils nach mitschwingen (R – L)
5&6 Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
7-8 ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen

stomp, hold & heel & stomp, stomp, hold & heel & stomp

- 1-2 L Fuß vorn aufstampfen – Takt halten
&3 R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&4 L Fuß an R heransetzen und R Fuß neben L aufstampfen
5-6 R Fuß vorn aufstampfen – Takt halten
&7 L Fuß an R heransetzen und R Hacke vorn auftippen
&8 R Fuß an L heransetzen und L Fuß neben R aufstampfen

point 2x & point, hold, point 2x, coaster step

- 1-2 R Fußspitze 2x re auftippen
&3-4 R Fuß an L heransetzen und L Fußspitze li auftippen – Takt halten
5-6 L Fußspitze 2x L auftippen
7&8 Schritt zurück mit L – R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L

heel, toe, pivot ½ r, together, kick-ball-step, hip bumps

- 1-2 R Hacke vorn auftippen – R Fußspitze hinten auftippen
3-4 ½ Drehung re herumj auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R Fuß, L Fuß an R heransetzen
5&6 R Fuß nach schräg li vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und Schritt nach vorn mit L
7-8 L Hüfte 2x nach vorn schwingen

Begin dance again