



...bis die Sohle qualmt...

Hangin' in

32 counts- beginner – 4 wall

Choreographie: Judy McDonald

Musik: Restless Kind

von: Travis Tritt

fans R + L, rock forward & back

- 1 Schritt nach vorn mit R, Fußspitze zeigt nach innen
- 2 R Fußspitze nach R drehen
- 3 Schritt nach vorn mit L, Fußspitze zeigt nach innen
- 4 L Fußspitze nach L drehen
- 5 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den L Fuß
- 7 Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den L Fuß

chasse, rock back, scuff, step L + R

- 1&2 Schritt nach R mit R, L Fuß an R heransetzen und Schritt nach R mit R
- 3 Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den R Fuß
- 5 L Fuß nach vorn schwingen, Hacke dabei am Boden schleifen lassen
- 6 Schritt nach vorn mit L
- 7 R Fuß nach vorn schwingen, Hacke dabei am Boden schleifen lassen
- 8 Schritt nach vorn mit R

touch toe behind, back, touch heel forward, step, scuff L, vine L

- 1 L Fußspitze hinten auftippen
- 2 Schritt zurück mit L
- 3 R Hacke vorn auftippen
- 4 R Fuß an L heransetzen
- 5 L Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 6 Schritt nach L mit L
- 7 R Fuß hinter L kreuzen
- 8 Schritt nach L mit L

shuffle forward, step, pivot ¼ R, syncopated weave

- 1&2 Wechselschritt nach vorn (R – L – R)
- 3 Schritt nach vorn mit L
- 4 ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem R Fuß
- 5 L Fuß über R kreuzen
- 6 Schritt nach R mit R
- 7&8 L Fuß hinter R kreuzen, Schritt nach R mit R und L Fuß über R kreuzen

Begin dance again