Harley

64 counts – intermediate – 2 wall
Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: Harley McTaggart von: Tania Kernaghan

stomp up, kick, coaster step , kick side, stomp up, kick ball cross

1-2	RF neben LF aufstampfen und RF nach vorn kicken
3&4	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
5-6	LF nach li kicken und LF neben RF aufstampfen
7&8	LF nach vorne kicken, L Ballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

point, cross, point, touch toe, heel, toe, heel, hook back

1-2	L Spitze li auftippen und LF vor dem RF kreuzen
3-4	R Spitze re auftippen und R Spitze hinter LF auftippen
&5	RF beben LF absetzen und L Ferse vorne auftippen
&6	LF neben RF absetzen und R Spitze hinten auftippen
&7	RF neben LF absetzen und L Ferse vorne auftippen
&8	LF neben RF absetzen und RF hinter LF kreuzend anheben

shuffle back r, rock back l, full turn r, 2 stomp

1&2	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
3-4	LF Schritt zurück (R Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
5-6	½ Drehung re herum auf RF & LF Schritt zurück und ½ Drehung re herum & RF Schritt nach re
7-8	LF neben RF aufstampfen und LF Schritt stampfend nach li

swivel heels and toes, swivel l

1-2	R Ferse nach li drehen, absetzen und R Fußspitze nach li drehen, absetzen
3-4	L Ferse nach re drehen, absetzen und L Fußspitze nach re drehen, absetzen
5-6	Gewicht auf L Ferse & R Fußspitze; beide Fußspitze nach li und wieder zurück drehen
7-8	beide Fußspitzen nach li drehen und wieder zurück drehen

turn ½ r, 2 stomp, rock back, turn ¼ l, stomp up, turn ¼ l, stomp

&	½ Drehung re herum auf L Ferse
1-2	2x RF neben LF aufstampfen
3-4	RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
5-6	¼ Drehung li herum auf LF & RF Schritt nach re und LF neben RF aufstampfen
7-8	¼ Drehung li herum auf RF & LF Schritt nach vorn und RF neben LF aufstampfen

apple jacks to r, apple jacks r, rock back l

1	R Fußspitze & L Ferse nach re drehen, absetzen & Gewichtswechsel
2	R Ferse & L Fußspitze nach re drehen, absetzen & Gewichtwechsel
3-4	R Fußspitze & L Ferse nach re drehen und wieder zurück drehen
5-6	R Fußspitze & L Ferse nach re drehen und wieder zurück drehen
7-8	LF Schritt zurück (R Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

heel, toe, 2 kick l+r, turn ¼ l and cross, kick, rock back

1&2	L Ferse vorne auftippen LF neben RF absetzen, R Fußspitze hinter LF auftippen

&3	RF neben LF absetzen und LF nach vorn kicken
&4	LF neben RF absetzen und RF nach vorn kicken
5	¼ Drehung li herum & RF vor dem LF kreuzen
6	LF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & RF nach vorne kicken
7-8	Gewicht auf RF & LF nach vorne kicken und Gewicht zurück auf LF

stomp, point r, turn ¼ r, scuff, cross, turn, ½ r, scuff, steps outside

1-2	RF neben LF aufstampfen und R Fußspitze re auftippen
3-4	¼ Drehung re herum auf LF & RF zum LF heransetzen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
5-6	LF vor dem RF kreuzen und ½ Drehung re herum auf dem Fußballen (Gewicht auf LF)
7&8	RF starker Bodenstreifer nach vorne, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li

Brücke 1: Tanze nach 32 count in der 1st Runde und in der 3rd Runde

kick, hook, kick, brush and turn ½ r

1-2	RF nach vorne kicken und RF heben & vor dem L Bein kreuzen
3-4	RF nach vorne kicken und RF Bodenstreifer nach hinten, dabei ½ Drehung re herum

Brücke 2: Tanze am Ende der 1st und 3rd Runde

shuffle forward r, 2 kick, shuffle back l, rock back r

1&2	RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
3-4	2x LF nach vorne kicken
5&6	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7-8	RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf LF

Begin dance again