



...bis die Sohle qualmt...

Heads Or Tails

32 count, 2 wall, improver line dance; 3 restarts, finish

Choreographie: Pol F. Ryan

Musik: She Had Me At Heads Carolina von: Cole Swindell
Heads Carolina, Tails California Jo Dee Messina

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz nach dem Einsatz des Gesangs

walk 2, shuffle forward r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back/kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Restart: In der 7. und 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 15. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linken Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr

rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)



...bis die Sohle qualmt...

kick-ball-point r + l, kick across, kick, rock back/kick

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken – Sprung zurück auf den linken Fuß

Begin dance again