



...bis die Sohle qualmt...

Hurricane Jane

56 counts – beginner – 4 wall
Choreographie: Kate Sala

Musik: Hurricane Jane von: Collin Raye

sugar foot, side rock-step, sugar foot, locking shuffle back

- 1&2 R Fußspitze neben L Fuß auftippen, spitze nach innen gedreht – R Hacke neben L Fuß auftippen, Spitze nach außen gedreht und R Fuß vorn aufstampfen
3&4 Schritt nach li mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß und Schritt nach vorn mit L
5&6 R Fußspitze neben L Fuß auftippen, Spitze nach innen gedreht – R Hacke neben L Fuß auftippen, Spitze nach außen gedreht und R Fuß vorn aufstampfen
7&8 Cha Cha zurück, dabei bei & den R Fuß über den L kreuzen (L – R – L)

weave r, syncopated side rocks, steps

- 1-2 Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen
3-4 Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
5&6 Schritt nach re mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß und R an L heransetzen
&7 Schritt nach li mit l, R Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf den R Fuß
&8 L Fuß an R heransetzen und Schritt nach vorn mit R

touch forward, back, coaster step, touch forward, touch back, swivels turning ¼ l

- 1-2 L Fußspitze vorn auftippen – Schritt zurück mit L
3&4 Schritt zurück mit R – L Fuß an R heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit R
5-6 L Fußspitze vorn auftippen – L Fußspitze hinten auftippen
7&8 Hacken nach re, li und wieder nach re drehen, dabei ¼ Drehung li herum

back rock-side, weave l, side, touch, chasse r

- 1&2 L Fuß hinter R kreuzen, R fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß und Schritt nach li mit L
3&4 R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach li mit L und R Fuß über L kreuzen
5-6 Schritt nach li mit L – R Fuß neben L auftippen
7&8 Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und schritt nach re mit R

out, out, chasse l, step-swivels, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach li mit L – Schritt nach re mit R
3&4 Schritt nach li mit L – R Fuß an L heransetzen und Schritt nach li mit L
5&6 Schritt nach vorn mit R – R Hacke nach re und wieder zurück drehen
7&8 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf L verlagern

rock forward, shuffle back, touch back, pivot ½ l, out-out-in-in

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
3&4 Cha Cha zurück (R – L – R)
5-6 L Fußspitze hinten auftippen – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L
&7 kleinen Schritt nach re mit R und nach li mit L
&8 Schritt zurück zur Mitte mit R und L Fuß an R heransetzen



...bis die Sohle qualmt...

step-swivels, kick-ball-change, side, together, hip roll

- 1&2 Schritt nach vorn mit R – R Hacke nach re und wieder zurück drehen
- 3&4 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf L Fuß verlagern
- 5-6 großen Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen
- 7-8 Hüften li herum kreisen lassen

Begin dance again