I Can’t Be Bothered

64 counts – beginner – 4 wall
Choreographie: Teresa Lawrence

Musik: I Can´t Be Bothered von: Miranda Lambert

kick-ball-change, walk 2, rock forward, shuffle back turning ½ r

1&2	R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf den L Fuß verlagern
3-4	2 Schritte nach vorn (R – L)
5-6	Schritt nach vorn mit R , L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
7&8	Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung re herum (R – L – R)

step, pivot ½ r , shuffle forward, rocking chair

1-2	Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R Fuß
3&4	Cha Cha nach vorn (L – R – L)
5-6	Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
7-8	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß

step, pivot ¼ l 2x, cross, side, sailer shuffle

1-2	Schritt nach vorn mit R – ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß
3-4	wie 1-2
5-6	R Fuß über L kreuzen – Schritt nach li mit L
7&8	R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach li mit L und Gewicht zurück auf den R Fuß

cross, side, sailer shuffle, cross, ¼ turn r, walk back 2

1-2	L Fuß über R kreuzen – Schritt nach re mit R
3&4	L Fuß hinter R kreuzen – Schritt nach re mit R und Gewicht zurück auf den L Fuß
5-6	R Fuß über L kreuzen – ¼ Drehung re herum und Schritt zurück mit L
7-8	2 Schritte zurück (R – L)

back rock, shuffle forward, step, hold, ball-step, touch

1-2	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
3&4	Cha Cha nach vorn (R – L – R)
5-6	Schritt nach vorn mit L – Takt halten
&7-8	R Fuß an L heransetzen und Schritt nach vorn mit L – R Fuß neben L auftippen

montery turn, heel switches with a clap

1-2	R Fußspitze re auftippen -1/2 Drehung re herum und R Fuß an L heransetzen
3-4	L Fußspitze li auftippen – L Fuß an R heransetzen
5&6	R Hacke vorn auftippen – R Fuß an L heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&7-8	L Fuß an R heransetzen und R Hackevorn auftippen – klatschen

chasse r, back rock, weave l

1&2	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
3-4	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
5-6	Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen
7-8	Schritt nach li mit L – Schritt nach vorn mit R

rock forward, coaster step, step, pivot ½ r 2x

1-2	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
3&4	Schritt zurück mit L – R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L
5-6	Schritt nach vorn m it R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß
7-8	wie 5-6

Begin dance again