I Love It

32 count – beginner – 4 wall
Choreographie: Tom Paquay

Musik: I Like It, I Love It von: Tim McGraw

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

chassé r, rock back r + l

1&2	Schritt nach re mit Re – Li Fuß an Re heransetzen und Schritt nach re mit Re
3-4	Schritt zurück mit Li, Re Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den Re Fuß
5&6	Schritt nach li mit Li – Re Fuß an Li heransetzen und Schritt nach li mit Li
7-8	Schritt zurück mit Re, li Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den Li Fuß

step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, kick-ball-change, rock back

1-2	Schritt nach vorn mit Re – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Li (6 Uhr)
3-4	Schritt nach vorn mit Re – ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Li (3 Uhr)
5&6	Re Fuß nach vorn kicken – Re Fuß an Li heransetzen und Schritt auf der Stelle mit Li
7-8	Schritt zurück mit Re, Li Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den Li Fuß

heel & heel & heel, touch behind, heel strut forward r + l

1&2	Re Hacke vorn auftippen – Re Fuß an Li heransetzen und Li Hacke vorn auftippen
&3-4	Li Fuß an Re heransetzen und Re Hacke vorn auftippen – Re Fußspitze hinten auftippen
5-6	Schritt nach vorn mit Re, nur die Hacke aufsetzen – Re Fußspitze absenken
7-8	Schritt nach vorn mit Li, nur die Hacke aufsetzen – Li Fußspitze absenken

toe strut back r + l, rock back, rock forward

1-2	Schritt zurück mit Re, nur die Fußspitze aufsetzen – Re Hacke absenken
3-4	Schritt zurück mit Li, nur die Fußspitze aufsetzen – Li Hacke absenken
5-6	Schritt zurück mit Re, Li Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den Li Fuß
7-8	Schritt nach vorn mit Re, Li Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den Li Fuß

Begin dance again