



...bis die Sohle qualmt...

## J'ai Du Boogie

64 counts – intermediate – 4 wall

Choreographie: Max Perry

Musik: J'ai Du Boogie

von: Scooter Lee

### **toe, heel step forward 2x, kick forward 2x, step back, touch back**

- 1-2 R vor Spitze, Hacke
- 3-4 L vor Spitze, Hacke
- 5-6 mit R 2x nach vorne kicken
- 7-8 R rück L tip rück

### **1+1/2 Turn L, hitch**

- 1-2 L vor ½ Drehung nach L
- 3-4 R rück ½ Drehung nach L
- 5-6 L vor ½ Drehung nach L
- 7-8 R rück, L cross vor R

### **step forward, slide together, forward scuff**

- 1-2 L vor, R ran
- 3-4 L vor, R scuff
- 5-6 R vor, L ran
- 7-8 R vor, L scuff

### **toe heel, jazz box, turning ¼ L**

- 1&2 L cross vor R, R leicht anheben
- 3&4 R an Platz
- 5&6 L schritt zur Seite dabei ¼ Drehung nach L
- 7 R Fuß neben L stellen
- 8 klatsch

### **toe – heel, twists to L + R**

- 1 L Fußspitzen nach L
- 2 L Fersen nach L
- 3 L Fußspitzen nach L
- 4 Klatsch
- 5 R Fußspitzen nach R
- 6 R Ferse nach R
- 7 R Fußspitzen nach R
- 8 klatsch

### **monterey turns 2x**

- 1 R tip seit
- 2 ½ Drehung nach R
- 3 L tip seit
- 4 L ran
- 5 R tip seit
- 6 ½ Drehung nach R
- 7 L tip seit
- 8 L ran



*...bis die Sohle qualmt...*

**R side, rock steps into slow sailor shuffles**

- 1-2 R schritt zur Seite, Gewicht auf L
- 3-4 R cross hinter L, L schritt zur Seite
- 5-6 Gewicht auf R, li cross hinter R
- 7-8 R schritt zur Seite, Gewicht auf L

**slow ½ turns L twice**

- 1-2 R vor, Takt halten
- 3-4 ½ Drehung nach L, Takt halten
- 5-6 R vor, Takt halten
- 7-8 ½ Drehung nach L, Takt halten

**Begin dance again**