Just Wright

64 counts – beginner – 2 wall
Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Cést La Vie von: Chely Wright

chasse r, rock, back, side, touch across, point, cross

1&2	Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
3-4	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
5-6	Schritt nach li mit L – R Fußspitze li vor L auftippen
7-8	R Fußspitze re auftippen – R Fuß über L kreuzen

chasse l, rock back, side, touch across, point cross

1-8	wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit L beginnen

stomp side, hold & stomp side, twist heel toe heel, back rock

1-2	R Fuß re aufstampfen – Takt halten
&3-4	L Fuß an R heransetzen und R Fuß re aufstampfen – L Hacke nach re drehen
5-6	L Fußspitze nach re drehen – L Hacke nach re drehen
7-8	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß

step, pivot ½ r, step, clap, step, pivot ½ l, step, clap

1-2	Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
3-4	Schritt nach vorn mit L – klatschen
5-6	Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
7-8	Schritt nach vorn mit R – klatschen

vine l+r

1-2	Schritt nach li mit L – R Fuß hinter L kreuzen
3-4	Schritt nach li mit L – R Fuß neben L auftippen
5-6	Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
7-8	Schritt nach re mit R – L Fuß neben R auftippen

side, touch, kick across 2x, back rock, step, pivot ½ l

1-2	Schritt nach li mit L – R Fuß neben L auftippen
3-4	R Fuß 2x nach schräg li vorn kicken
5-6	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
7-8	Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß

toe strut r+l, tocking chair

1-2	Schritt nach vorn mit R, nur die Fußspitze aufsetzen – R Hacke absenken
3-4	Schritt nach vorn mit L, nur die Fußspitze aufsetzen – L Hacke absenken
5-6	Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
7-8	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß

step, pivot ½ l 2x, jazz box with cross

1-2	Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L Fuß
3-4	Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht an Ende auf L Fuß
5-6	R Fuß über l kreuzen – Schritt zurück mit L
7-8	Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen

Begin dance again