



King of the road

32 counts – intermediate – 4 wall

Choreographie: Padro Machado & Jo Thompson Szymanski

Musik: King Of The Road von: Roger Miller

vine R with ½ turn R + brush, chassé L, rock back

- 1-2 Schritt nach R mit R – L Fuß hinter R kreuzen
- 3 ¼ Drehung R herum und Schritt nach vorn mit R
- &4 L Fuß nach vorn schwingen, ¼ Drehung R herum und L Fuß zurück schwingen
- 5 Schritt nach L mit L
- &6 R Fuß an L heransetzen und Schritt nach L mit L
- 7-8 Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß

side, look, turn and shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1 Schritt nach R mit R
- 2 L Fuß hinter R kreuzen, R Knie beugen und R Hacke aufheben
- 3&4 ¼ Drehung R herum auf dem L Ballen cha cha nach vorn (R – L – R)
- 5-6 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
- 7 Schritt zurück mit L
- &8 R Fuß an L heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L

4 slow cross walks with snaps

- 1 R Fuß über L kreuzen, L Hacke dreht sich etwas nach außen
- 2 mit den Fingern der R Hand schnippen
- 3 L Fuß über R kreuzen, R Hacke dreht sich etwas nach außen
- 4 mit den Fingern der R Hand schnippen
- 5-8 wie 1-4

out, out, hold, knee, hold, Elvis-knees

- &1 kleiner Sprung zurück, Füße schulterbreit auseinander, erst R, dann L landen
- 2 Takt halten
- 3-4 R Knie nach innen beugen, halten
- 5-6 L Knie nach innen beugen – R Knie nach innen beugen
- 7-8 wie 5-6

Begin dance again