Little White Church

32 count – beginner/intermediate – 4 wall
Choreographie: Nathalie Di Vito

Musik: Little White Church von: Little Big Town

modified foot boogie r, swivel l, heel, hook, heel, ¼ turn l

1&2	R Fußspitze nach re drehen – R Ferse nach re drehen – R Fußspitze nach re drehen
§64	R Fußspitze nach li drehen – R Ferse nach li drehen – R Fußspitze nach li drehen
5&6	R Ferse vorne auftippen – R Fuß vor L Bein kreuzen – R Ferse vorn auftippen
&7&8	RF neben LF absetzen und ¼ Drehung li herum – L Ferse vorne auftippen – LF neben R absetzen und R Ferse vorne auftippen

Restart: Im 6. Durchgang hier von vorne beginnen

sailor shuffle, stomp r, slaps, ¼ turn l, stomp

&1	R kleiner Schritt zurück – LF vor RF kreuzen
6”	RF Schritt nach re und L Ferse schräg li vorne auftippen
&3	LF neben RF absetzen und RF vor LF kreuzen
&4	LF Schritt nach li und R Ferse schräg re vorne auftippen
5	RF Schritt stampfend nach vorne
6	LF hinter RF heben, dabei mit der R Hand auf die L Ferse schlagen
7&8	LF nach li schwingen, dabei mit der L Hand auf die L Ferse schlagen – LF vor das R Bein schwingen, dabei mit der R Hand auf die L Ferse schlagen, dabei ¼ Drehung li herum – LF neben RF aufstampfen

scuff, stomp r, heel swivel, coaster step, full turn r

1-2	RF starker Bodenstreifer nach vorn – RF stampft vorne auf
3&4	beide Fersen nach außen drehen – nach innen – zur Mitte drehen (Gewicht auf LF)
5&6	RF Schritt zurück – LF neben RF absetzen – RF Schritt nach vorn
7-8	½ Drehung re herum auf RF und Schritt zurück mit LF – ½ Drehung re herum auf LF, Schritt vor mit RF

rock step l, ¼ turn l, syncopated jazz box, ¼ turn r, step, stomp, rock step r

1&2	LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF – ¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit L
3&4	RF vor dem LF kreuzen – Schritt zurück mit LF – Schritt nach re mit RF, dabei ¼ Drehung re herum
5-6	Schritt nach vorn mit LF und RF neben LF aufstampfen
7&8	RF Schritt zurück, LF dabei leicht anheben, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen

Begin dance again

Brücke: Am Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs zusätzlich tanzen

APPLEJACKS

1&	L Fußspitze & R Ferse nach li drehen und wieder zurück drehen
2&	L Ferse & R Fußspitze nach re drehen und wieder zurück
3&	L Fußspitze & R Ferse nach li drehen und wieder zurück drehen
4&	wie 3+
5&	R Fußspitze & L Ferse nach re drehen und wieder zurück
6&	R Ferse & L Fußspitze nach li drehen und wieder zurück
7&	R Fußspitze & L Ferse nach re drehen und wieder zurück
8&	R Ferse & L Fußspitze nach li drehen und wieder zurück