



...bis die Sohle qualmt...

## Lonely Drum

32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Darren Mitchell

Musik: Lonely Drum

von: Aaron Goodvin

### Stomp forward, heel bounces, touch-heel-stomp l + r

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken  
(Gewicht am Ende rechts)
- 5&6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben  
rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
- 7&8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben  
linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen

### Step, pivot $\frac{1}{4}$ r, shuffle across, side/hip bumps, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen  
und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach  
rechts schwingen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß  
über rechten kreuzen

### Point & point & heel & heel & walk 2, shuffle forward

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt  
nach vorn mit rechts

### Step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, drag r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt  
nach vorn mit links
- 5-6 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

### Begin dance again



*...bis die Sohle qualmt...*

**Tag/Brücke: nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr**

**Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und  
Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben –  
Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und  
Schritt nach vorn mit links