



...bis die Sohle qualmt...

## Lost In Me

64 count – intermediate – 4 wall

Choreographie: David Lizard Villellas

Musik: Wagon Wheel

von: Nathan Carter

### **heel, touch back, heel, close, heel, rock back/kick, scuff**

- 1-2 R Hacke vorn auftippen – R Spitze hinten auftippen
- 3-4 R Hacke vorn auftippen – R Fuß an L heransetzen
- 5-6 L Hacke vorn auftippen – Sprung nach hinten mit L, R Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Gewicht zurück auf den R Fuß – L Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **step, lock, step, hock behind, ½ turn l, hook behind, ½ turn l, hook behind**

- 1-2 Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L anheben
- 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit R – L Fuß hinter R anheben
- 7-8 ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L anheben

### **walk 2, ½ turn r, ½ turn r, point, back, point, ½ turn l, stomp forward**

- 1-2 Schritt nach schräg re vorn mit R – Schritt nach schräg li vorn mit L
- 3-4 ½ Drehung r herum und Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung re herum und Schritt zurück mit L
- 5-6 R Fußspitze re auftippen – Schritt zurück mit R
- 7-8 L Fußspitze li auftippen – ½ Drehung li herum und L Fuß vorn aufstampfen

### **kick, stomp, flick side, stomp r + l**

- 1-2 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß neben L aufstampfen ( ohne Gewichtsverlagerung )
- 3-4 R Fuß nach re kicken – R Fuß neben L aufstampfen
- 5-6 L Fuß nach vorn kicken – L Fuß neben R aufstampfen ( ohne Gewichtsverlagerung )
- 7-8 L Fuß nach li kicken – L Fuß neben R aufstampfen

### **heel across, heel diagonal, heel, heel, jump back / heel r + l, jump back / touch back, ½ turn l / heel**

- 1-2 R Hacke schräg li vorn auftippen – R Hacke schräg re vorn auftippen
- 3-4 R Hacke 2x vorn auftippen
- 5-6 Sprung zurück auf den R Fuß / L Hacke vorn auftippen – Sprung zurück auf den L Fuß / R Hacke vorn auftippen
- 7-8 Sprung zurück auf den R Fuß / L Fußspitze hinten auftippen – ½ Drehung li herum / L Hacke vorn auftippen



...bis die Sohle qualmt...

**cross / hook behind, jump / kick, cross / hook behind, jump / hook behind, jump / kick r + l, jump / flick back, scuff**

- 1-2 L Fuß über R kreuzen ( Sprung ) / R Fuß hinter L anheben – Sprung auf den R Fuß / L Fuß nach vorn kicken  
3-4 L Fuß über R kreuzen ( Sprung ) / R Fuß hinter L anheben – Hüpfen auf dem L Fuß / R Fuß hinter l anheben  
5-6 Sprung auf den R Fuß / L Fuß nach vorn kicken – Sprung auf den L Fuß / R Fuß nach vorn kicken  
7-8 Sprung auf den R Fuß / L Fuß nach hinten kicken – L Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**step, lock, step, stomp, kick-ball-cross, side, point**

- 1-2 Schritt nach vorn mit L – R Fuß hinter L einkreuzen  
3-4 Schritt nach vorn mit L – R Fuß neben L aufstampfen ( ohne Gewichtsverlagerung )  
5&6 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen und L Fuß über R kreuzen  
7-8 Schritt nach re mit R – L Fußspitze li auftippen ( Knie zeigt nach innen )

**¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, scuff, step, stomp, back, stomp**

- 1-2 ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit R  
3-4 ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – R Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5-6 Schritt nach vorn mit R – L Fuß neben R aufstampfen  
7-8 Schritt zurück mit R – L Fuß neben R aufstampfen

**Begin dance again**