Loving Every Minute

32 counts – intermediate – 4 wall
Choreographie: Barry Amato

Musik: Loving Every Minute Of It von: Brittany Wells

touch across, point behind, touch across, point, behind, ¼ turn r, step-pivot ½ r

1-2	R Fußspitze li vor L auftippen – R Fußspitze re auftippen
3-4	R Fuß hinter L kreuzen – L Fußspitze re vor R auftippen
5-6	L Fußspitze li auftippen – L Fuß hinter R kreuzen
7	¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re
8&	Schritt nach vorn mit L und ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf R

rock forward, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, ½ turn l, ¼ turn l together

1-2	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
3&4	Cha Cha nach vorn, dabei bei & den R Fuß hinter L kreuzen (L – R – L)
5-6	Schritt nach vorn mit re – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf L
7	½ Drehung li herum und R Fuß an li heransetzen
8&	¼ Drehung li herum, Schritt nach li mit L und R Fuß an L heransetzen

side, cross rock ¼ turn r rock forward, ½ turn l, step, step, locking shuffle back

1	Schritt nach li mit L
2&	R Fuß über L kreuzen, L Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den L Fuß
3	¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit R
4&	Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den R Fuß
5-6	½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit L – Schritt nach vorn mit R
7	Schritt nach vorn mit L
8&1	Cha Cha zurück, dabei bei & den L Fuß über R kreuzen (R – L – R)

rock back, shuffle forward turning ½ r back rock, side together

2-3	Schritt zurück mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den R Fuß
4&5	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung re herum ausführen (L – R – L)
6-7	Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
8&	Schritt nach re mit R und L Fuß an R heransetzen

Begin dance again