



...bis die Sohle qualmt...

## Mony Mony

128 counts – intermediate – 1 wall

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Mony Mony  
Mony Mony

von: Billy Idol  
Dean Brothers

### walk forward 2, point, cross r+l, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, Schritt nach vorn mit L
- 3-4 R Fußspitze re auftippen, R Fuß über L kreuzen
- 5-6 L Fußspitze li auftippen, L Fuß über R kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf L Fuß

### ¼ turn r & side, clap-clap-clap, & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1 ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit R
- 2&3 3x klatschen
- &4 L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
- &5 wie &4
- 6&7 3x klatschen
- 8 Takt halten

### rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück mit L, dabei ½ Drehung li herum
- 5-6 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück mit R, dabei ½ Drehung re herum

### stomp, clap-clap-clap, & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1 L Fuß li aufstampfen
- 2&3 3x klatschen
- &4 R Fuß an L heransetzen und Schritt nach li mit L
- &5 wie &4
- 6&7 3x klatschen
- 8 Takt halten

### walk forward 2, point, cross r+l, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, Schritt nach vorn mit L
- 3-4 R Fußspitze re auftippen, R Fuß über L kreuzen
- 5-6 L Fußspitze li auftippen, L Fuß über R kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß

### ¼ turn r & side, clap-clap-clap, & side & side, clap-clap-clap, hold

- 1 ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit R
- 2&3 3x klatschen
- &4 L Fuß an R heransetzen und Schritt nach re mit R
- &5 wie &4
- 6&7 3x klatschen
- 8 Takt halten



**rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf R Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück mit L, dabei ½ Drehung li herum
- 5-6 Schritt nach vorn mit R, L etwas anheben – Gewicht zurück auf L Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück mit R, dabei ½ Drehung re herum

**step, together, step touch l, step, touch r+l**

- 1-2 Schritt nach schräg li vorn mit L, R Fuß an L heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg li vorn mit L, R Fuß neben L auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg re vorn mit R, L Fuß neben R auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg li vorn mit L, R Fuß neben L auftippen

**toe strut, turn strut 3x**

- 1-2 Schritt nach re mit R, nur die Fußspitze aufsetzen, R Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung re herum und Schritt nach li mit L, nur die Fußspitze aufsetzen, L Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt nach re mit R, nur die Fußspitze aufsetzen, R Hacke absenken
- 7-8 wie 3-4

**full turn l paddle turn**

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, ¼ Drehung li herum, Gewicht am Ende auf L Fuß
- 3-8 1-2 3x wiederholen

**step, shimmy, touch, clap r+l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, L Fuß heran gleiten lassen
- 3-4 L Fuß neben R auftippen, klatschen
- 5-8 wie 1-4

**toe struts back**

- 1-2 Schritt zurück mit R, nur die Fußspitze aufsetzen, R Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit L, nur die Fußspitze aufsetzen, L Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

**Knee pop, hold l+r, knee pop l+r+l+r**

- 1-2 L Knie nach innen beugen, Takt halten
- 3-4 L Knie wieder strecken und R Knie nach innen beugen, Takt halten
- 5-8 Knie abwechselnd nach innen beugen l-r-l-r

**rolling vine r+l**

- 1-3 mit 3 Schritte in Richtung re eine volle Drehung re herum
- 4 L Fuß an R heransetzen, klatschen
- 5-7 mit 3 Schritten in Richtung li eine volle Drehung li herum
- 8 R Fuß an L heransetzen, klatschen



*...bis die Sohle qualmt...*

**toe strut, turn strut 3x**

- 1-2 Schritt nach re mit R, nur die Fußspitze aufsetzen, R Hacke absenken
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum und Schritt nach li mit L, nur die Fußspitze aufsetzen, L Hacke absenken
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung li herum und Schritt nach re mit R, nur die Fußspitze aufsetzen, R Hacke absenken
- 7-8 wie 3-4

**1  $\frac{1}{2}$  turn | paddle turn**

- 1-2 Schritt nach vorn mit R,  $\frac{1}{4}$  Drehung li herum, Gewicht am Ende auf L Fuß
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Schritt nach vorn mit R,  $\frac{1}{2}$  Drehung li herum, Gewicht am Ende auf L Fuß
- 7-8 wie 5-6

**Begin dance again**