



## Old Stuff

64 counts – intermediate – 4 wall  
Choreographie: Masters in Line

Musik: The Old Stuff von: Garth Brooks

### **toe, kick, cross, back, side, cross, toe, kick**

- 1-2 R Fußspitze neben L auftippen – R Fuß nach schräg R vorn kicken
- 3-4 R Fuß über L kreuzen – Schritt zurück mit L
- 5-6 Schritt mit R nach R – L Fuß über R kreuzen
- 7-8 R Fußspitze neben L auftippen – R Fuß nach schräg vorn kicken

### **behind, side, cross, side, behind, ¼ turn L + step, step, pivot ½ R**

- 1-2 R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach L mit L
- 3-4 R Fuß über L kreuzen – Schritt nach L mit L
- 5-6 R Fuß hinter L kreuzen – ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit L
- 7 Schritt nach vorn mit R
- 8 ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am ende auf dem L Fuß

### **shuffle forward, step, full turn R + hook, shuffle forward, step, pivot ½ R**

- 1&2 cha cha nach vorn ( R – L – R – )  
Schritt nach vorn mit L – volle Drehung R herum auf beiden Ballen zum Schluss
- 3-4 den R Fuß vor L kreuzen
- 5&6 cha cha nach vorn ( R – L – R )
- 7 Schritt nach vorn mit L
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem R Fuß

### **chassé L, rock back, chassé R turning ¼ R, step, pivot ½ R**

- 1 Schritt nach L
- 2 R Fuß an L heransetzen und Schritt nach L mit L
- 3-4 Schritt zurück mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
- 5 Schritt nach R mit R
- 6 L Fuß an R heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit R
- 7 Schritt nach vorn mit L
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf den R Fuß

### **toe strut L + R, step, pivot ½ R, toe strut**

- 1-2 Schritt nach vorn mit L, nur die Fußspitze aufsetzen – L Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit R, nur die Fußspitze aufsetzen – R Hacke absenken
- 5 Schritt nach vorn mit L
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem R Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit L, nur die Fußspitzen absetzen – L Hacke absenken

### **point, hold R + L, kick-ball-change, step, touch**

- 1-2 R Fußspitze rechts auftippen – halten
- 3-4 R Fuß an L heransetzen und L Fußspitze L auftippen – halten
- 5 L Fuß an R heransetzen und R Fuß nach vorn kicken
- 6 R Fuß an L heransetzen und Gewicht auf den L Fuß verlagern
- 7-8 Schritt nach vorn mit R – L Fußspitze hinter R Hacke auftippen



*...bis die Sohle qualmt...*

**shuffle back, shuffle back turning  $\frac{1}{2}$  R, step, pivot  $\frac{1}{2}$  R, shuffle forward**

- 1-2 Cha Cha zurück ( R – L – R )
- 3-4 Cha Cha zurück, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung R herum ausführen ( R – L – R )
- 5 Schritt nach vorn mit L
- 6  $\frac{1}{2}$  Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem R Fuß
- 7-8 Cha Cha nach vorn ( R – L – R )

**side, behind, side rock, behind, side  $\frac{1}{4}$  turn R und step, together**

- 1-2 Schritt nach R mit R – L Fuß hinter R kreuzen
- 3-4 Schritt nach R Mit R, L Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den L Fuß
- 5-6 R Fuß hinter L kreuzen – Schritt nach L mit L
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach vorn mit R – L Fuß an R heransetzen

**Begin dance again**