



...bis die Sohle qualmt...

Open Heart Cowboy

64 count - beginner/intermediate - 2 wall – 1 Restart

Choreographie: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Musik: Little Yellow Blanket von: Dean Brody

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs auf 'Hoppers on a **dirt** road'

rocking chair, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit Re, Li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den Li Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit Re, Li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den Li Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit Re - Li Fuß hinter Re einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit Re - Takt Halten

rock forward, ½ turn l/toe strut forward, ½ turn l/toe strut back, jump back/kick, hook

- 1-2 Schritt nach vorn mit Li, Re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den Re Fuß
- 3-4 ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit Li, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
– Li Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit Re, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
– Re Hacke absenken
- 7-8 Sprung zurück mit Li, Re Fuß nach vorn kicken - Re Fuß anheben und
vor Li Schienbein kreuzen

vine r with scuff, side, scuff, side, stomp

- 1-2 Schritt nach re mit Re - Li Fuß hinter Re kreuzen
- 3-4 Schritt nach re mit Re - Li Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach li mit Li - Re Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach re mit Re - Li Fuß neben Re aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

step, flick back/slap, ½ turn l, kick, back, hook, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit Li - Re Fuß nach hinten schnellen und dabei mit der
Li Hand an den Stiefel schlagen
- 3-4 ½ Drehung li herum und Schritt zurück mit Re (6 Uhr) - Li Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt zurück mit Li - Re Fuß anheben und vor Li Schienbein kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit Re - Li Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

step, stomp, stomp side, stomp side, heel-toe swivel, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach schräg li vorn mit Li - Re Fuß neben Li aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Re Fuß etwas re aufstampfen - Li Fuß etwas li aufstampfen
- 5-6 Re Hacke nach li drehen - Re Fußspitze nach li drehen
- 7-8 Re Fuß 2x neben Li aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Restart: In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen



...bis die Sohle qualmt...

¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit Re - ½ Drehung re herum und Schritt zurück mit Li (3 Uhr)
3-4 ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit Re (9 Uhr) –Takt Halten
5-6 Schritt nach vorn mit Li - ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Re (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit Li – Takt Halten

step, pivot ½ l 2x, out, out, in, in

- 1-2 Schritt nach vorn mit re - ½ Drehung l herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende Li (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg re vorn mit Re - Kleinen Schritt nach li mit Li (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit Re - Li Fuß an Re heransetzen

heel, ¼ turn l/flick back, step/kick, step/kick, step/touch back, unwind ½ l, heel strut forward

- 1-2 Re Hacke vorn auftippen - ¼ Drehung li herum und Re Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)
3-4 Sprung auf den Re Fuß/Li Fuß nach vorn kicken - Sprung auf den Li Fuß/Re Fuß nach vorn kicken
5-6 Sprung auf den Re Fuß/Li Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit Li, nur die Hacke aufsetzen - Li Fußspitze absenken

Begin dance again