



...bis die Sohle qualmt...

Pay Me My Money Down

64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts

Choreographie: David Prestor

Musik: Pay Me My Money Down von: Bruce Springsteen

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, lock, step, lift behind, back, lock, back, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, scuff, step, lock, step, ¼ turn l/lift behind

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben (9 Uhr)

Back, ¼ turn l/lock, back, kick, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten einkreuzen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Restart: In der 5. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 6 Uhr

¼ turn l, stomp up, ¼ turn l, stomp up 2x

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (12 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Rock back/kick, stomp up, stomp up 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken – Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Wie 1-4



...bis die Sohle qualmt...

Rock back/kick, stomp up, stomp, flick, stomp, flick, scuff

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken –
Sprung zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß nach vorn schwingen,
Hacke am Boden schleifen lassen

Vine r, rolling vine l with stomp up

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts –
Linken Fuß neben rechtem auftippen (linke Hacken nach außen drehen)
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen
(l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, stomp up, back, stomp up, back, stomp up, step, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (nach 4:30 schauen) –
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links (nach 6 Uhr schauen) –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts (nach 7:30 schauen) –
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links (nach 6 Uhr schauen) –
Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Begin dance again