



...bis die Sohle qualmt...

Rhythm Of The Road

40 counts – beginner – 2 wall

Choreographie: Marga I Raül

Musik: Some Days You Gotta Dance von: Keith Urban
Some Days You Gotta Dance The Chicks

heel strut forward l+r+l, kick, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit L, nur die Hacke aufsetzen – L Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit R, nur die Hacke aufsetzen – R Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit L, nur die Hacke aufsetzen – L Fußspitze absenken
- 7-8 R Fuß nach vorn kicken – R Fuß an L heransetzen

toe, heel fan, ½ turn l, step, jazz box

- 1-2 R Fußspitze nach re drehen – R Hacke nach re drehen
- 3-4 ½ Drehung li herum auf dem R Ballen, L Knie anheben – Schritt nach vorn mit L
- 5-6 R Fuß über L kreuzen – Schritt zurück mit L
- 7-8 Schritt nach re mit R – L Fuß an R heransetzen

side, behind, side, cross, side, cross, side, touch

- 1-2 Schritt nach re mit R – L Fuß hinter R kreuzen
- 3-4 Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen
- 5-6 Schritt nach re mit R – L Fuß über R kreuzen
- 7-8 Schritt nach re mit R – L Fuß neben R auftippen

side, touch, step, pivot ½ l 2x, heel, hook

- 1-2 Schritt nach li mit L – R Fuß neben L auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit R – ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
- 5-6 wie 3-4
- 7-8 R Hacke vorn auftippen – R Fuß anheben und vor L Bein kreuzen

heel, touch turning ¼ r, heel, close, heel, hook, heel, touch turning ¼ l

- 1-2 R Hacke vorn auftippen – ¼ Drehung re herum und R Fußspitze neben L auftippen
- 3-4 R Hacke vorn auftippen – R Fuß an L heransetzen
- 5-6 L Hacke vorn auftippen – L fuß anheben und vor R Bein kreuzen
- 7-8 L Hacke vorn auftippen – ¼ Drehung li herum und L Fußspitze neben R Fuß auftippen

Begin dance again