



...bis die Sohle qualmt...

Strait To The Bar

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Dan Albro

Musik: Every Little Honky Tonk Bar von: George Strait

Shuffle forward, rock forward-back-heel, clap-back-heel, clap-back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen – Klatschen
&7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen – Klatschen
& Kleinen Schritt nach hinten mit links

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Chassé r, rock behind, chassé l, sailor step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Behind, unwind $\frac{3}{4}$ l-out-out, clap, hip bumps/hitch

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links – Klatschen
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (am Ende rechtes Knie über linkes anheben)

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen



Vine r, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Point, clap & point, clap & heel, clap & heel, hold &

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen – Klatschen
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen – Klatschen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen – Klatschen
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen – Klatschen
& Linken Fuß an rechten heransetzen

Rock forward, locking shuffle back, ½ turn l, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rocking chair, kick-ball-step, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Begin dance again