



...bis die Sohle qualmt...

The Blazin' Saddle Stomp

40 count – intermediate – 2 wall

Choreographie: ?

Musik: Friends In Low Places von: Garth Brooks

step, scuff R + L, shuffle forward, rock forward

- 1 Schritt am Platz mit R
- 2 L Fuß nach vorne schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 Schritt am Platz mit L
- 4 R Fuß nach vorne schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Cha-cha nach vorn (R, L, R)
- 7 Schritt nach vorn mit L, R Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf R Fuß

shuffle back, back, together, full turn traveling R

- 1&2 Cha-cha zurück (R, L, R)
- 3 Schritt zurück mit R
- 4 L Fuß an R heransetzen
- 5-7 mit 3 Schritten in Richtung R eine volle Umdrehung R herum ausführen (R, L, R)
- 8 L Fuß nach vorne schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

full turn traveling L, step, chug R + L

- 1-3 mit 3 Schritten in Richtung L eine volle Umdrehung L herum ausführen (L, R, L)
- 4 R Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 Schritt nach vorn mit R
- 6 L Fuß auf der Fußspitze an R Fuß heranziehen
- 7 Schritt nach vorn mit L
- 8 R Fuß auf der Fußspitze an L Fuß heranziehen

back 3, stomp & clap, double hip sways

- 1-3 3 Schritte zurück (R, L, R)
- 4 L Fuß neben R aufstampfen und klatschen
- 5 Hüften nach L schwingen
- 6 Hüften nach L schwingen
- 7 Hüften nach R schwingen
- 8 Hüften nach R schwingen

single hip sways, hitch, heel, ¼ turn L 2x

- 1 Hüften nach L schwingen
- 2 Hüften nach R schwingen
- 3 Hüften nach L schwingen
- 4 R Knie anheben
- 5 R Hacke vorn auftippen
- 6 ¼ Drehung L herum auf dem L ballen, R Hacke bleibt am Platz
- 7-8 wie 5-6

Begin dance again