



...bis die Sohle qualmt...

The Gambler

32 count, 4 wall, improver line dance

Choreographie: Guy Dubé & Denis Henley

Musik: The Gambler

von: (Robert Wilsdon Remix)
von Kenny Rogers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Point-½ Monterey turn r-point, sailor step turning ¼ l-scoot back-back-scoot back-back, coaster step

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum,
rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum,
rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- &5 Auf dem linken Fuß nach hinten rutschen (rechtes Knie anheben)
und Schritt nach hinten mit rechts
- &6 Auf dem rechten Fuß nach hinten rutschen (linkes Knie anheben)
und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Kick & touch behind-side-heel & cross-side-cross-side-cross-side-heel & cross

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und
rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Wie &5
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Scuff-hitch-chassé r-rock back, side, behind-¼ turn l-step, step

- 1& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen,
und rechtes Knie anheben
- 2&3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
und Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Schritt nach links mit links
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum,
Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links



...bis die Sohle qualmt...

Kick-ball-point r + l, cross-¼ turn r-heel & shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Tag/Brücke 1: nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr

Heel-ball-cross

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen –
Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke 2: nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr

Heel-ball-cross, point & point, sailor step turning ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen –
Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen –
Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum,
rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)

Begin dance again