



...bis die Sohle qualmt...

## Traveling Soldier

32 counts, 4 wall, 3 restart, 2 tag, beginner line dance

Choreographie: Maz Zahedi (UK) & Katie Angilletta (UK)

Musik: Travelin' Soldier von: Cody Johnson

### Reverse Rhumba Box

- 1-2 Rechter Fuß nach rechts, linken Fuß neben den rechten
  - 3-4 Rechter Fuß zurück, linker Fuß neben den rechten auf tippen
  - 5-6 Linker Fuß nach links, rechter Fuß neben den linken
  - 7-8 Linker Fuß nach vorne, rechter Fuß nach vorne mit einem Schleifen (scuff)
- Styling: Im Refrain kannst du eine drehende Rumba Box tanzen

### Cross rock, side rock, back rock, stomp together, Hold

- 1-2 Cross Rock mit dem rechten Fuß über den linken, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rock mit dem rechten Fuß zur rechten Seite, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rock mit dem rechten Fuß nach hinten, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Stomp mit dem rechten Fuß neben den linken (ohne Gewichtsverlagerung), halten

**Restart:** Hier an Wand 5 & 10 neu beginnen

### Grapevine Right and Left

- 1-2 Rechter Fuß nach rechts, linker Fuß hinter den rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuß nach rechts, linker Fuß neben den rechten Fuß auf tippen
- 5-6 Linker Fuß nach links, rechter Fuß hinter den linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuß nach links, rechter Fuß nach vorne schieben (scuff)

**Restart:** Hier an Wand 3 neu beginnen

### Two Side Steps Turning $\frac{1}{4}$ Left, Forward Drag, Stomp Together, Hold

- 1-2 Schritt mit rechten Fuß nach vorne, dabei um  $\frac{1}{8}$  nach links diagonal drehen,  
Schritt mit dem linken Fuß neben den rechten
  - 3-4 Schritt mit dem linken Fuß nach hinten, dabei um  $\frac{1}{8}$  drehen,  
um nach 9 Uhr zu schauen, den rechten Fuß neben den linken Fuß auf tippen
  - 5-6 Schritt nach vorne mit dem rechten Fuß, den linken Fuß an den rechten heranziehen
  - 7-8 Mit dem linken Fuß neben den rechten stampfen, halten
- Styling: Im Refrain bei den Seitenschritten klatschen und während der Zählzeiten 5-8 die rechte Hand zum Gruß heben

**Tag:** Nach den ersten beiden Refrains am Ende der 7 & 12 Wand, beide male in Richtung 9 Uhr

### $\frac{1}{4}$ Turn and Stomps (Like a soldier's march)

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts, Gewicht auf den rechten Fuß verlagern, mit dem linken Fuß neben den rechten stampfen
- 3-4 Mit dem rechten Fuß nach vorne stampfen, mit dem linken Fuß nach vorne stampfen
- 5-6 Mit dem rechten Fuß nach vorne treten,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links
- 7-8 Mit dem linken Fuß stampfen, mit dem rechten Fuß stampfen, um beide Füße zusammenzubringen

**Begin dance again**