



...bis die Sohle qualmt...

Tush Push

40 counts – intermediate – 4 wall

Choreographie: Jim Ferrazzano & Kenneth Engel

Musik: Dream You
Come On
Messed Up In Memphis

von: Pirates of the Mississippi
Ann Taylor
Darryl Worley

Heel, toe, switches

- 1 R vor
- 2 R ran
- 3-4 R Ferse tip 2x vor
- 5 Sprung auf R Fuß und dabei L vor
- 6 L ran
- 7-8 L Ferse tip 2x vor

Switch, switch, klatschen

- 1 Sprung auf L Fuß dabei R vor
- 2 Sprung auf R Fuß dabei L vor
- 3 Sprung auf L Fuß dabei R vor
- 4 klatschen

Hip bumps + hip circles

- 1-2 Gewichtsverlagerung nach R wipp wipp
- 3-4 Gewichtsverlagerung nach L wipp wipp
- 5-8 Gewichtsverlagerung R, L, R, L

Shuffle, rock

- 1&2 R Wechselschritt
- 3 L vor
- 4 R rück
- 5&6 L Wechselschritt zurück
- 7 R rück
- 8 L vor

Shuffle ½ turn

- 1&2 R Wechselschritt
- 3 L vor
- 4 ½ Drehung nach R
- 5&6 L Wechselschritt
- 7 R vor
- 8 ¼ Drehung nach L



...bis die Sohle qualmt...

¼ turn, stomp, clap

- 1 R vor
- 2 ¼ Drehung nach L
- 3 R stampft neben L
- 4 klatschen

Begin dance again