

Would you consider

64 counts – intermediate – 4 wall

Choreographie: ?

Musik: Would You Consider von: Scooter Lee

R forward, L front + side touches, slap, hip bumps

- 1 R vor
- 2 L vor tip
- 3 L seit tip
- 4 L cross hinter R (R Hand slap auf L Fuß)
- 5 L seit
- 6-8 Gewichtsverlagerung L, R, L

vine R, stomp + fan 2x

- 1 R seit
- 2 L cross
- 3 R seit
- 4 L ran
- 5 L Butterfly
- 6 L ran
- 7 L Butterfly
- 8 L ran

L in place, R front + side touches, slap, hip bumps

- 1 L vor
- 2 R vor tip
- 3 R seit tip
- 4 R cross hinter L (L Hand slap auf R Fuß)
- 5 R seit
- 6-8 Gewichtsverlagerung R, L, R

vine L, 1/2 turn, hitch, side touches, cross hitch, side touch hold

- 1 L seit
- 2 R cross
- 3 L seit
- 4 ½ Drehung nach L, R hep
- 5 R tip seit
- 6 R hep
- 7 R tip seit
- 8 Halten



...bis die Sohle qualmt...

forward cross touches, jazz box, touch

- 1 R cross vor L
- 2 L tip seit
- 3 L cross vor L
- 4 R tip seit
- 5 R cross vor L
- 6 L rück
- 7 R seit
- 8 L ran

step, slide, stomp, toe fan, cross toe step

- 1-2 L seit
- 3-4 R ran
- 5 R stampf
- 6 R Fußspitze nach außen drehen
- 7 L cross vor R (nur die Fußspitze)
- 8 Laufsetzen

stomp, toe, fan, cross, toe, step

- 1 R stampf
- 2 R Fußspitze nach außen drehen
- 3 L cross vor R (nur die Fußspitze)
- 4 Laufsetzen
- 5 R seit
- 6 L ran
- 7 R cross vor L
- 8 Halten

vine L 1/4 turn, scuff, forward, 1/2 turn, step

- 1 L seit
- 2 R cross
- 4 R scuff
- 5 R vor
- 6 ½ Drehung nach L
- 7 R vor
- 8 L vor

Begin dance again